

# 神園 第三十号

- ・論稿  
昭憲皇太后を支えた父娘—香川敬三・志保子史料の紹介— 長佐古美奈子(学習院大学史料館学芸員)
- ・論稿  
昭憲皇太后の洋装と香川志保子—「香川家史料」を中心に— 石井裕(茨城県立歴史館史料学芸部学芸課首席研究員)
- ・論稿  
東京女子高等師範学校における御歌下賜と校歌に関する再考察—昭憲皇太后御歌「みがかずば」をめぐって— 奥田環(お茶の水女子大学歴史資料館研究協力員)
- ・新刊紹介  
秦澄美枝著『和歌でつゞる 千年にきらめく皇后史』 武井和人(埼玉大学名誉教授)
- ・明治神宮ミュージアム・ノート④  
展示案内と今後の予定—昭憲皇太后百十年祭記念特別展ほか— 眞田宜修(明治神宮禰宜・明治印宮宝物管理部部長)
- ・論稿  
中野武営と明治神宮 石井裕晶(歴史研究家)
- ・明治天皇聖蹟の調査と研究(二十七)  
熊本県の明治天皇聖蹟 打越孝明(明治神宮国際神道文化研究所主任研究員)
- ・明治天皇聖蹟の調査と研究(二十八)  
兵庫県の明治天皇聖蹟 打越孝明(明治神宮国際神道文化研究所主任研究員)
- ・明治神宮 PhD 日本研究奨学生レポート  
バリアフリー職場—日本の福祉用具と障害への対応、働き方の変化に関して— ジェニファー・スコフィールド(ロンドン大学 SOAS 博士課程)
- ・明治神宮 PhD 日本研究奨学生レポート  
和辻倫理学の形成における唯物史観とヘーゲル哲学の役割について ジュクラス・グレゴワール(Inalco 博士課程)
- ・明治神宮秋のセミナー@SOAS  
世俗なる日本? ドローレス・マルティネス(オックスフォード大学博士研究員)
- ・寄稿  
明治神宮にのこした心のかげら—日本全国を旅し、和歌に挑戦—  
モード・ローウェル(作家・ジャーナリスト[元明治神宮国際神道研修生])
- ・昭憲皇太后大礼服研究修復復元プロジェクト⑤ 論稿  
デジタル技術で探る大聖寺大礼服  
ブリタニー・グラッシー(文化学園大学大学院博士前期課程グローバルファッション専修)

—敬称略、所属・肩書は執筆時のもの—